



Observer les changements de société à l'écran

Rebecca Mosimann

Cinéma

Le festival lausannois Ciné au Palais invite à repenser notre quotidien à travers 15 films ouverts sur le monde

Le mot d'ordre de l'édition 2019 de Ciné au Palais est le changement. Pendant deux jours, petits et grands sont invités à observer toutes les facettes de notre société à travers une sélection de quinze films projetés au Palais de Rumine ce week-end. La majorité est destinée aux enfants de 6 à 12 ans. À chaque séance, le réalisateur ou un médiateur contextualise la thématique du documentaire.

Côté changements climatiques et catastrophes naturelles, les



Le docu «Planète dinosaures, les survivants», à voir samedi.

BBC WORLDWIDE

spectateurs voyageront en Asie avec «Tambora, l'éruption qui a changé le monde» (di 3, 16 h), qui montre les répercussions de l'éruption d'un volcan indonésien en 1815. Puis direction la Suisse avec «563, un tsunami sur le Léman» (di 3, 11 h). On y apprend comment la chute d'un pan d'une montagne dans le Rhône a déclen-

ché un tsunami avec une vague atteignant 13 mètres de haut à Lausanne en l'an 563.

Dans le registre de l'évolution, le documentaire anglais «Planète dinosaures, les survivants» (sa 2, 15 h) démontre l'adaptabilité de ces grands reptiles qui leur a permis de dominer le monde pendant plus de 160 millions d'années.

Enfin, dans une veine plus poétique et animalière, le dernier film de Vincent Chaboz, «Premières loges» (sa 2, 16 h 45), explore la vie d'une forêt oubliée des hommes.

Lausanne, Palais de Rumine

Sa 2 fév. (dès 14 h)

Di 3 fév. (dès 11 h)

Entrée libre

Rens: 021 316 34 60

www.cineaupalais.ch